

PASSE PAR SIX-QUATRE-DEUXNapiervilleRégion du RichelieuCueillette Lynda DumaisNotation Lynda DumaisCaractéristiques

Nombre de danseurs : 4 couples
 Formation : Carré simple

Description1. IntroductionTOUS

- 1.1. Salut de la compagnie
- 1.2. Demi-tour à gauche, demi-tour à droite
- 1.3. Swing
- 1.4. Promenade

2. Figure

CA

- 2.1. Swing
- 2.2. Présente au CF avec des pas chassés et retour
- 2.3. Passé par six, CA passe au centre du CF
- 2.4. MD à sa compagnie, un tour complet
- 2.5. MG au coin, un tour complet
- 2.6. Swing
- 2.7. Présente au CF avec des pas chassés et retour
- 2.8. Passé par quatre, FA passe entre HF et FD et HA passe entre FF et HG
- 2.9. MD à sa compagnie, un tour complet
- 2.10. MG au coin, un tour complet
- 2.11. Swing
- 2.12. Présente au CF avec des pas chassés et retour
- 2.13. Passé par deux, FA passe entre le CD et HA entre le CG
- 2.14. MD à sa compagnie, un tour complet
- 2.15. MG au coin, un tour complet
- 2.16. Swing

3. Transition

TOUS

- 3.1. MG au coin
- 3.2. Grande chaîne
- 3.3. Swing
- 3.4. Promenade

4. Reprise

TOUS

- 4.1. FIGURE avec le C2 comme CA
- 4.2. TRANSITION
- 4.3. FIGURE avec le C3 comme CA
- 4.4. TRANSITION
- 4.5. FIGURE avec le C4 comme CA
- 4.6. TRANSITION