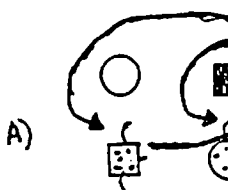
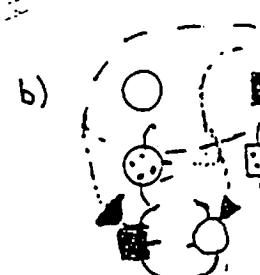


# LA FEMME FAIT LE TOUR, L'HOMME FAIT LE TOUR

**Calleur:** Ovila Courchesne  
**Région:** Gracefield - Bleu Sea (Haute Gatineau)  
**Formation:** Quadrille à 6 couples  
**Type:** Chaîne progressive sans transition  
**Musique:** rythme 2/4 ou 4/4  
**Recherche:** Raymond Beauchamp et Francine Sicard

Temps	# de la figure	Description	Diagramme
<u>Introduction</u>			
8t		Salutations H et F se salue puis salue le coin (voisin).	
8t		1/2 tour à G en rond.	
8t		Promenade. V gén.	
16t		Tous swing. V gén.	
<u>Figure</u>			
8t	1	C1 va C2 petits cercles, un tour à G. C1 finit dos au centre.	A) 
16t	2	F1 fait le tour de C2 par la D. H1 la suit mais coupe le C2 pour passer devant F1. H1 fait le tour de C2 par la D. F1 le suit mais coupe le C2 pour arriver face à son partenaire. V D1.	D1 b) 
8t	3	C1 et C2 swing.	
8t	4	DO-SI-DO de couples.	

H1 et F1 se donnent les M  
ainsi que H2, F2. C1 et C2  
tournent l'un autour de  
l'autre. Les H passent dos  
à dos puis en se dirigeant  
vers C3. : V. gén.

40t	5	C1 reprend avec C3 de 1 à 4.
40t	6	C1 reprend avec C4 de 1 à 4. C2 commence avec C3 de 1 à 4.
40t	7	C1 reprend avec C5 de 1 à 4. C2 reprend avec C4 de 1 à 4.
40t	8	C1 reprend avec C6 de 1 à 4. C2 reprend avec C5 de 1 à 4. C3 commence avec C4 de 1 à 4.
40t	9	C1 revient chez lui (il a fini de faire le tour des C). C2 reprend avec C6 de 1 à 4. C3 reprend avec C6 de 1 à 4.
40t	10	C2 reprend avec C1 de 1 à 4. C3 reprend avec C5 de 1 à 4. C4 reprend avec C5 de 1 à 4 et ainsi de suite jusqu'à la fin.

Finale

Grande chaîne. V gén.

Tous swing. V gén.