

REEL A 4

Source: Aldor Morin, mars 1964

Cette danse est originaire de la région de Charlevoix.
Chorégraphie et son nous portent à croire qu'elle est
d'origine irlandaise.

Musique: Reel en 2/4 lent (reel gigué)

Formation: 2 couples, les partenaires se font face

Pas: accord et gigue au choix

Refrain

1-8 Etoile main droite et main gauche

1-8 Circuler vers la gauche et la droite

Figure I

1-8 Couple 1 se détache et gigue en duo côte à côte

1-8 Couple 2 fait de même

le couple inactif tient l'accord

1-8 Tous gignent en ligne

1-16 Refrain

Figure II

1-8 H2 et F1 gignent en duo et face à face se tenant pas les mains

1-8 H1 et F2 font de même

Le couple inactif tient l'accord

1-8 Tous gignent en ligne

La danse recommence au début