

LES FEMMES VOLAGES

Musique: Reel québécois 2/4

Formation: Carré simple

Pas: Marche
Swing

INTRODUCTION:

- Salut à sa compagnie, salut au coin
- Tous par la M, 1/2 T G, 1/2 T D
- Sw
- Prom. (femmes volages)

FIGURE:

- C1 Prés. C3 Rev.
- C1 Re-prés. H1 laisse sa F à H3 (H à 2F)
- Trio reconduit H1 à sa place
- En revenant, F3 vas à H4 et F1 à H2 et Sw
- Durant ce temps H1 et H3 Prés., M Blanche , Rev. et Trav.
- Les F1 et F3 Rev. à la position 3
- Trio Prés. à H1 (nouveau)
- Les F1 et F3 font H à 2 F à la position 1
- Trio reconduit H3
- En revenant, F3 vas à H4 et F1 à H2 et Sw
- Durant ce temps, H1 et H3 Prés., M Blanche, Rev. et Trav.
- Les F1 et F3 Rev. à la position 1
- Prés. 8 MR 1/2 TG, 1/2 TD
- Sw
- Prom. (femmes volages)

On recommence avec les C2, C3 et C4 actifs

FINALE:

- Standard

Chorégraphie: Luc Laroche 1985