

Les Crochets

Mauricie-Bois-franc, MRC de L'érable, Villeroy

Michel Saint-Louis

Musique: Reel en 2/4

L'esprit de bois, Collection 1837, vol.2, face B₁.

Formation: 4 Couples en carré

Pas: Marchés et swing

DESCRIPTION

Temps

Introduction:

- Optionnel: Saluer votre Co, saluer le coin
- Tous par la m, $\frac{1}{2}$ T à G, $\frac{1}{2}$ T à D

16

Figure 1:

- C1 présente
- couper par 6
- Main D à sa Co, mG et swing
- Cr D (ordinaire)
- F1H2 Cr G
- C1 Cr D
- F1H3 Cr G
- C1 Cr D
- F1H4 Cr G
- C1 Swing

8

8

16

4

4

4

4

4

4

8

Figure 2:

- Tous reculent vers le coin à l'ép D
- mD avec le coin, la F tourne SCH sous le bras de l'homme
- Tous swing
- Reprendre Fig 2 trois autres fois

4

4

8

3x16

Transition:

- Promenade en couples (Fermée pour les anciens)
(Ouverte pour les plus jeunes)
- Swing

16

16

Reprises:

- Figures & Trans: Les autres C deviennent actifs à tour de rôle.