

Hu11

Basse Gatineau

Type: Brandy

Frotte-Frottillon à Memère Barrette

Danse à 6, 7 ou 8 couples

Les couples sont en lignes les F face au H.

Il y a le couple un et les opposés.

Le couple un est l'homme à l'extrême G de la ligne et la F à l'extrême D.

Les opposés sont les derniers danseurs des deux lignes.

Figure:

A- Les présentations

16T 1- H1 et F opposée s'avancent vers le centre des deux lignes et se frappent dans les M puis reculent à leur position de départ.

F1 et H opposé font la même chose

B- Le frotti-frottillon

32T H1 et l'opposée reviennent au centre, passent dos à dos (épaule D à épaule D) lorsqu'ils sont dos à dos, ils se frottent les fesses quelques secondes (sans abuser) puis reviennent chez eux en reculant.

F1 et l'opposée font de même.

C- Les crochets

1- C1 fait un crochet D 1/2 tour. H1 se présente à la 1<sup>ère</sup> voisin et fait un crochet G.

2- Puis reviennent l'un vers l'autre avec un crocher D.

3- Puis au 2<sup>ième</sup> voisin et voisine crochet G.

4- Puis reviennent ensemble crochet D.

5- Et ainsi de suite jusqu'au bout.

6- Pour finir le C1 fait un crochet D 1/2 tour et se retrouve chacun sur son côté.

#### D- Le pont

1- Après le dernier crochet C1 se donne les M et lèvent les bras pour former un arche.

2- Le C opposé qui est maintenant à côté du C1 fait le tour du C1 par l'extérieur pour revenir en passant sous le pont du C1. Le C opposé est suivi des autres C.

3- Au fur et à mesure que les C passent sous le pont, eux aussi se donnent les mains et lèvent les bras pour faire le pont.

4- Lorsque tout le monde est passé sous le pont on se replace pour refaire la danse mais le C1 est devenu le C opposé et le 2ième C est devenu le C1.

5- On est prêt à recommencer.