

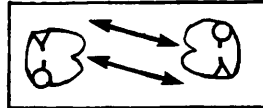
DANSES DE ST-DONAT (Famille Granger)

PARTICULARITES

Balance:

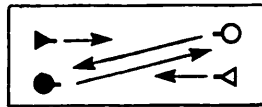
Deux couples en position de danse sociale fermée (position de valse) sont face-à-face.

- 2 Couples présentent (en biais)
  - . 2 pas de côté (H arrivent ép G à ép G) 4t
  - . 2 pas vers l'arrière 4t

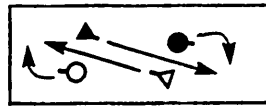


Passer entre: (Passe des dames, passe des hommes)\*

Deux couples face-à-face traversent pour changer de place.  
 - Les F traversent en face en passant à l'ép G



- Tout de suite derrière, les H suivent pour changer de place eux aussi, mais en passant à l'ép D



- Le retour se fait de la même façon

Passe des dames: (Demi-chaîne des dames)<sup>2</sup>

- Les F avancent et se donnent la m D pour traverser
- Puis donnent m G dans m G de l'H d'en face & chaîne autour de l'H

Grande chaîne (simple):

- m G à sa Co.
- La F chaîne autour de l'H 1 1/2 tour.  
 (m D de l'H au dos de la F)
- m D à la suivante pour la grande chaîne: SH pour les F  
 SCH pour les H

\* M. Granger appelle cette figure le "passer entre".  
 2 M. Granger appelle cette figure la "passe des dames".

Grande chaîne double:

- Crochet G au coin.
- Crochet D à sa compagnie.
- Crochet G au coin.
- Main D à sa compagnie.
- Demi-grande chaîne.
- A l'opposé, crochet D à sa compagnie.
- crochet G au coin.
- main D à sa compagnie pour terminer la grande chaîne.