

PARTICULARITES

Swing:

Il se fait de côté, vers l'extérieur, et selon certaines versions, autant SH que SCH.

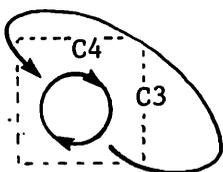
Promenade:

On se promène en position fermée (les bras repliés) et enlacée, ie. en se tenant par la taille.

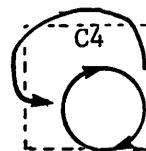
Promenade alentour: Il s'agit d'un cercle qui se promène autour de danseurs.

Deux ou trois C font un cercle qui tourne vers la gauche (SH).

En même temps, le cercle se déplace SCH pour faire le tour de un ou deux couples, selon la danse. Le ou les couples inactifs gignent alors sur place pendant ce temps.



8 mains en rond  
O à G  
Promenade alentour  
de C3 & C4



12 mains en rond  
O à G  
Promenade alentour  
de C4

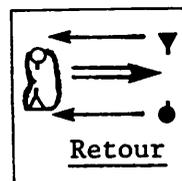
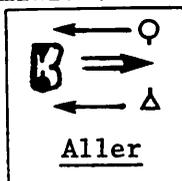
Présentation en galop:

Le couple présente (4 t av, 4 t arr) en position fermée avec des pas chassés.

Traverses:

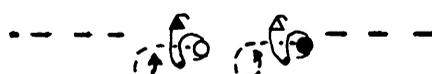
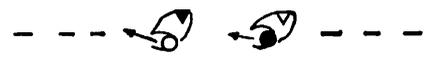
Soit le couple CA face au couple Cf (le couple d'en face).  
Les déplacements se font en galop (pas chassés).

- Les deux couples traversent de l'autre côté pour changer de place. (4t)
  - . Le CA (en position fermée) passe au milieu, à travers Cf.
  - . Le Cf se sépare pour passer de chaque côté du CA, et prendre sa place.
- Pour le retour, c'est le CA qui se sépare pour laisser passer le Cf au milieu.

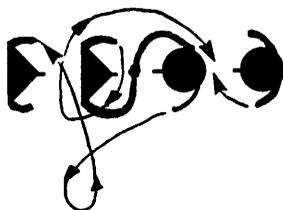


Grande chaîne pivotante:

Se fait dans les breakdowns et les danses complètes en elles-mêmes.

	<p>Dans cette grande chaîne,</p>
	<p>les H font tourner les F sous leur bras.</p>
	<p>En même temps, les H pivotent sur eux-même pour reconduire la F au voisin d'en arrière.</p>
	<p>En laissant aller la F, l'H continue son mouvement de pivot</p>
	<p>pour continuer à chaîner toujours dans la même direction.</p>

En chaînant m D, la F tourne SCH; l'H tourne SH



Pour chaîner m G, ce sera la situation inverse.